

Zjednodušený manuál pro práci s logem

Sukův symfonický orchestr



Pozitivní provedení loga

Při aplikaci loga upřednostňujeme jeho plnobarevnou variantu. Tam, kde nelze aplikovat logo v plnobarevné variantě, ať už z důvodu černobílého tisku, barevná varianta není vizuálně čitelná či estetická, pracujeme s variantou v černé.



Negativní provedení loga

Negativní varianta loga se používá v případech, kdy je podklad určený pro umístění příliš tmavý, nebo je logo aplikováno na fotografii či složitější grafický podklad, na kterém by pozitivní varianta zanikla.



Barevnost

Barvy jsou definovány pomocí barevné škály CMYK (slouží při běžném tisku) a RGB (při digitálním zobrazení).

CMYK: 76 / 90 / 0 / 0	HEX: 62358C
RGB: 98 / 53 / 140	RAL: 4011
PANTONE: 2587 C	
CMYK: 0 / 0 / 0 / 100	HEX: 1D1D1B
RGB: 29 / 29 / 27	RAL: 9005
PANTONE: BLACK 3 C	

Ochranná zóna

Ochrannou zónou logotypu se rozumí okolní prostor, kam nelze umísťovat texty a grafické prvky, které nejsou součástí identity. Zóna je definována písmeny Su z loga, a to v obou variantách loga.

